

**Fuori Salone: Serata speciale SCAD – mostra+cocktail party**  
**19 Aprile (giovedì) – dalle 19.00 alle 22.00**  
**Design Library – Via Savona 11 – Milano (Zona Tortona)**

**Salone Satellite – stand A35**  
**Dal 17 al 22 aprile – dalle 9.30 alle 18.30**  
**Milano Rho Fiera**

**Una nuova generazione del design americano sbarca al Salone del Mobile**  
**In mostra gli oggetti d'avanguardia di giovani designer**  
**che fioriscono nel campus d'eccellenza dello SCAD**

Le innovative creazioni dei giovani talenti del programma accademico di Furniture Design della prestigiosa università americana **Savannah College of Art and Design (SCAD)** promettono sorprendere il pubblico del Salone del Mobile 2012 a Milano. Freschi in stile e solidi nel contenuto di ricerca e progettualità, gli oggetti saranno presentati **al Salone Satellite a Rho Fiera** dal 17 al 22 aprile ed anche in uno **speciale evento al Fuori Salone** che abbinerà mostra e cocktail party **alla Design Library**, in Zona Tortona, il 19 aprile.

**Nella serata straordinaria del 19 aprile presso Design Library, SCAD esporrà prodotti che impressionano. Come la sedia *Yeti*, di Mark Leveno, in acciaio, schiuma e lana naturale, il cui nome è ispirato al leggendario "Abominevole uomo delle nevi", in riferimento il suo inconsueto sedile. E lo sgabello *Colchone*, de John McMahon, in noce, mogano o acero e alluminio, che gioca con la percezione visiva grazie alla consistente superficie in legno e al disegno che evoca la morbidezza di un cuscino. Entrambi i designer partecipano al *Master of Fine Arts*.**

Già al Satellite, un'esposizione diversa. **Bradley Bowers**, laurea in *Industrial Design* e partecipante al *Master of Arts*, esibirà l'originale vaso *Om* prodotto artigianalmente con carta e lattice e dotato di una forte espressione artistica dovuta alla sua forma atipica. Dello stesso designer, *Shell*, un oggetto decorativo che gioca con il senso di stabilità, ed il contenitore da tavolo multifunzionale *Mona*. **Matt Gray**, frequentatore del *Master of Fine Arts*, proporrà *Li*, un tavolo che incoraggia un nuovo tipo di esperienza tattile e visiva per l'uso non convenzionale dei materiali, e *Ante*, una serie di oggetti a forma di corna da fissare alla parete, utilizzabili come appendiabiti o decorazioni artistiche, che creano una contrapposizione tra natura e manufatti. **Alejandro Figueredo**, del corso di laurea in *Industrial Design*, esporrà due lampade: una da tavolo, *Ligna*, e un'altra a sospensione, *Gira*, entrambe della sua linea di prodotti sul tema dell'equilibrio e della tensione. *Gira*, ad esempio, esplora movimento e stabilità, raggiungendo armonia attraverso pezzi co-dipendenti legati ad un singolo punto. Questo oggetto ruota nello spazio, attivando la luce per riscoprire le ombre. I progetti di Bowers, Gray e Figueredo compongono il consorzio professionale di design diretto dagli studenti intitolato Studio PLZ DNT TCH.

Il **Savannah College of Art and Design** è un'università privata, ente no profit accreditato per diplomi di laurea e master in diverse sedi e attraverso il programma e-learning, che prepara gli studenti per le carriere professionali offrendo più di 40 aree di studio. Il corpo studentesco diversificato è composto da persone provenienti da tutti gli stati americani e da più di 100 nazioni.

Il programma di Furniture Design di **SCAD** si basa sull'insegnamento dei processi di progettazione attraverso i quali i prodotti vengono concepiti, sviluppati, realizzati e commercializzati. **SCAD** è membro accademico del Consiglio per l'Arredamento Sostenibile, un gruppo no profit che promuove le pratiche ecologiche tra produttori, rivenditori e consumatori. Gli studenti sono incoraggiati alla ricerca di nuove applicazioni per le pratiche tradizionali, dando importanza alla questione della sostenibilità.

**SCAD**

The University for Creative Careers®

**SCAD: The University for Creative Careers. Per ulteriori informazioni, visitate [www.scad.edu](http://www.scad.edu)**

Italia: Ufficio Stampa  
Paula Acosta  
+39 333 160 7112  
[info@paula-acosta.com](mailto:info@paula-acosta.com)

U.S.A: Dipartimento di Comunicazione  
Savannah College of Art and Design  
Emily Belford  
+1 912.525.5210  
[ebelford@scad.edu](mailto:ebelford@scad.edu)

via laura conti 7  
20094 corsico – milano

[info@paula-acosta.com](mailto:info@paula-acosta.com)  
cel: +39 333 160 7112