

H A B I T A T I
- 0 1 - R (H) O M E I N P R O G R E S S



Mercoledì'

30 MAGGIO 2007

Ore 10:00

Aula Magna "Valle Giulia"
Via Gramsci, 53

Benedetto

TODARO

Preside della Facoltà'
di Architettura "Valle Giulia"

Roberto

MORASSUT

Assessore all'Urbanistica
del Comune di Roma

ABDR Associati

Paolo Desideri
Filippo Raimondo

Vittorio

GREGOTTI

Gregotti Associati International S.p.a.

Giorgio

MURATORE

Docente della Facoltà'
di Architettura "Valle Giulia"

Antonino

TERRANOVA

Direttore del "Dipartimento
di Architettura" (DiAR)
Facoltà' di Architettura
"Ludovico Quaroni"

Cesare Querci

Interverrà a nome della
Fondazione Nevol Querci

Ideato da
Alessandro d'Onofrio
Cesare Querci

Coordinamento
Fabio Speranza
Nicolas Nebiolo
Vincenzo Pizzuto
Anna Laura Pinto

Segreteria Organizzativa
Maria Grazia Prencipe
Daniela Tanzj

Ufficio Stampa
Bianca La Rocca
(biancalarocca@nevolquerci.org)
Iliaria Loquenzi
(ilaria.loquenzi@gmail.com)
Roberto Pagano
(ropag@yahoo.it)

Progetto grafico
Fabio Rebolini
Filippo Seganti



Progetto di Giustiniano Imperatore
ABDR Associati



Progetto di Achille-Madonna
Gregotti Associati International S.p.a.



MERCOLEDÌ 30 MAGGIO 2007 - Ore 10:00

La Fondazione Nevol Querci e l'Associazione Multidisciplinare di Cultura Urbana Stalkagency, con la partecipazione della Facoltà di Architettura di Roma "Valle Giulia" - La Sapienza e con il patrocinio dell'Assessorato all'Urbanistica del Comune di Roma e della Regione Lazio, sono lieti di invitarla ad

HABITAT - 01 - R(H)OME IN PROGRESS

un dibattito/lezione sulle politiche di sviluppo nel Comune di Roma

presso

Aula Magna-Facoltà di Architettura "Valle Giulia" - Via Gramsci, 53



Comune di Roma



REGIONE LAZIO
Presidenza del Consiglio Regionale



Assessorato all'Urbanistica
Politiche della Programmazione
e Pianificazione del Territorio



Sapienza - Università di Roma

Negli ultimi decenni forti rivolgimenti economici e sociali hanno investito l'Europa e con essa l'Italia. L'abbattimento delle barriere e la conseguente libera circolazione dei beni e dei capitali ha dato l'avvio a importanti flussi di popoli e di energie che ad oggi animano una vera trasformazione dell'habitat vivendi europeo.

A questo mutamento dovrebbe corrispondere uno di matrice culturale in grado, non solo di rinnovare le mentalità dei singoli, ma capace anche di proporre nuove forme per una gestione sostenibile del territorio.

Così, unitamente all'affermarsi di nuove priorità, strategie e modalità di approccio, particolare importanza assumono le nuove politiche abitative che stanno determinando mutazioni, a volte considerevoli, nell'assetto architettonico e urbano delle città italiane.

Facendo il punto delle esperienze messe in atto a Roma e in Italia, e ponendole a confronto con alcune significative europee ed internazionali, la Fondazione Nevol Querci congiuntamente alla STALKagency - Associazione Multidisciplinare di Cultura Urbana e in collaborazione con la Facoltà di Architettura "Valle Giulia" - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e col patrocinio dell'Assessorato all'Urbanistica del Comune di Roma, si propongono di organizzare HABITAT una ricerca articolata in una serie di incontri che promuovano e stimolino il dibattito sul ruolo dell'architettura nella società.

Fondazione
Nevol Querci

Gia' Centro Studi, nasce il 20 luglio del 2000 e comprende l'Archivio Storico e Iconografico del Socialismo (ASIS) e il giornale Ragioni Socialiste.

Conserva, arricchisce e diffonde il materiale documentario relativo all'attività e al percorso politico di Nevol Querci, scomparso nel febbraio del 2000, e alla storia del socialismo, della sinistra e del riformismo italiani.

Proponendosi di dialogare con tutte le componenti rappresentative del mondo istituzionale, politico, scientifico, economico-produttivo, artistico e dell'informazione, la Fondazione promuove occasioni di incontro e dibattito sui temi che più interessano la società e la cultura, nell'ottica di una valorizzazione dei principi tradizionali e attuali della sinistra e, in specie, del socialismo. In pochi anni di attività la Fondazione è diventata un punto di riferimento per la ricerca storica e per le iniziative culturali romane e nazionali.

01- R(H)OME IN PROGRESS

intervengono

Benedetto	Todaro
Roberto	Morassut
ABDR	Associati
Vittorio	Gregotti
Giorgio	Muratore
Antonino	Terranova

Il primo incontro si incentrerà su Roma, laboratorio privilegiato nel panorama italiano per la sperimentazione delle nuove dinamiche di sviluppo urbano.

Il dibattito focalizzerà la propria attenzione sulle politiche abitative, ponendo a confronto le diverse metodologie di approccio che saranno messe in atto nella città. In questa occasione saranno presentati progetti emblematici per Roma e poco noti al grande pubblico. La struttura dell'incontro prevede in sequenza delle sintetiche relazioni-lezioni da parte di ospiti d'eccellenza e un conclusivo dibattito-contraddittorio aperto agli interventi del pubblico e coordinato da un critico. Il dibattito, inoltre, sarà arricchito da brevi report-clip che introdurranno e approfondiranno il tema in oggetto.

Al termine del ciclo di appuntamenti sarà realizzata la pubblicazione cartacea e digitale degli atti che insieme alle riprese filmate degli incontri saranno messi a pubblica disposizione presso la biblioteca della Fondazione Nevol Querci o consultabili sul sito web dell'associazione STALKagency.

Associazione multidisciplinare di cultura urbana
STALKagency

Fondata da giovani architetti e studenti delle facoltà di architettura di Roma, l'associazione multidisciplinare di cultura urbana STALKagency, si occupa della promozione di eventi culturali nell'ambito della progettazione architettonica ed in tutti i campi ad essa connessi: urbanistica, arte, nuove tecnologie, ecologia etc.

Il fine ultimo è di indagare le cause di disagio della vita contemporanea ed individuare i possibili rimedi o alternative di sviluppo nel campo architettonico e urbano.

Attività privilegiate dell'Associazione sono l'organizzazione di dibattiti, convegni, mostre, workshop, nonché l'edizione di pubblicazioni cartacee e digitali.

Essa inoltre collabora con artisti e si avvale della consulenza di filosofi, compositori, registi, sociologi e programmatori informatici allo scopo di raggiungere in ogni iniziativa la massima espressività e comunicabilità.