



Con Eric Owen Moss
Incontri Millennium giunge
al suo tredicesimo
appuntamento.
Dopo una riflessione
dedicata alla lezione di Alvar
Aalto, Incontri Millennium
ha via via percorso i mondi
progettuali e la poetica di
Richard Meier, Eric Miralles,
Dominique Perrault, Steven
Holl, Raimund Abraham,
Nicholas Grimshaw, Mario
Botta, Juan Navarro
Baldeweg, Kjetil Trædal
Thorsen, Frank O. Gehry
e Peter Eisenman.

La figura di Moss, emergente all'interno del panorama architettonico contemporaneo, desta interesse per l'attualità del suo pensiero, che rileva la necessità di adeguarsi con immaginazione a condizioni al contorno che mutano costantemente e che obbligano, quindi, a offrire soluzioni che non possono che essere sempre temporanee, mai definitive. [...]
Ciò che contraddistingue il modo di lavorare di Moss è la temerarietà con cui le sue ipotesi progettuali accolgono il manifestarsi dell'imprevisto e lasciano spazio, senza ostacolarli, a nuovi possibili ordini temporanei. Moss opera quasi come un funambolo, continuando a sperimentare spinto da una volontà profonda di mettersi sempre alla prova. I suoi progetti ricodificano la ricerca architettonica all'interno di una contemporaneità tremendamente instabile e la sua produzione assume con il passare degli anni un andamento la cui logica, fortemente disarticolata, è difficilmente percepibile. Ogni opera pare scaturire infatti da una curiosa ed irripetibile concatenazione di circostanze, e l'arbitrarietà, seppur solo apparente, sembra programmaticamente predisposta a sovvertire ogni regola.

tratto da:
Eric Owen Moss. *L'incertezza del fare.*
Paola Giaconia, Skira editore

Projects

Eric Owen Moss	Architetto
Adolfo Guzzini	Inarch
Paolo Buzzetti	ANCE
Dana Prescott	American Academy in Rome
Stefano Roncan	Italcementi

Conduce Livio Sacchi

Lunedì 7 maggio 2007

Ore 18.00 Auditorium ANCE

Via Guattani 16, Roma