



Organizzato da:



VERONAFIERE
www.veronafiere.it

Con i patrocini di:



Ministero Sviluppo Economico
Consiglio Nazionale degli Architetti
Ordine degli Architetti
Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Verona



In collaborazione con:



Camera di Commercio Industria e Artigianato
della Provincia di Verona

Nel corso di Marmomacc il biglietto di ingresso ai convegni e alle mostre Marmo Arte Cultura può essere ritirato presso la Segreteria Convegni / Hall Palazzo Uffici di Veronafiere, Viale del Lavoro 8.

Per informazioni e registrazioni:
www.marmomacc.com
Orario di apertura: dalle ore 9 alle 18

41st
MARMOMACC

INTERNATIONAL EXHIBITION OF MARBLE, STONE AND TECHNOLOGY

Eventi

Cittadella Marmo Arte Cultura

Fiera di Verona
5-8 ottobre 2006

ACOCELLA
BRIZZI
BOHIGAS
CAMPO BAEZA
CRUZ
PAREDES PEDROSA
PIZZA
PRESTINENZA PUGLISI
TAGLIABUE MIRALLES

20 anni di cultura della pietra

Dal 1985, Marmomacc dialoga con architetti, designer e mondo universitario attraverso una serie di eventi mirati a promuovere il dibattito sull'architettura di pietra nella contemporaneità. Il materiale lapideo è parte da sempre della cultura del progetto, tanto da porsi ancora oggi - insieme ad altri "moderni" materiali di successo - come protagonista dei nuovi linguaggi dell'architettura.

I premi, le mostre, i convegni e le attività formative organizzati nell'arco delle venti edizioni di "Marmo Arte e Cultura", testimoniano e documentano - anche attraverso le pubblicazioni di progetti realizzati e gli incontri con le più significative personalità del mondo dell'architettura - la ricchezza del panorama dell'"architettura di pietra" nell'ultimo ventennio a livello internazionale. Le iniziative di Veronafiere hanno inoltre messo in atto un intenso scambio tra progettisti e produttori, consentendo di attivare numerose ricerche e sperimentazioni miranti ad aggiornare le caratteristiche estetiche e prestazionali della pietra e a creare una nuova cultura dei materiali lapidei.

Cittadella Marmo Arte Cultura

Eventi coordinati da Vincenzo Pavan

Mostra

STONE & MARBLE HOSPITALITY
Il design degli spazi collettivi dell'hotel
21-25 settembre / 5-8 ottobre 2006
Padiglione 1

Incontri e convegni

LA PIETRA NELLA RETE
Un viaggio verso le infinite sorprese che il web può riservare
Venerdì 6 ottobre 2006, ore 15.30
Palaexpo, 1° Piano, Sala Respighi

LUCE E PIETRA

Percorsi recenti e diversi temperamenti nell'architettura contemporanea in Spagna
Sabato 7 ottobre 2006, ore 10.00
Centro Congressi Arena, Sala Rossini

MARMO È FEMMINILE

Un'indagine sulla relazione tra il marmo e il mondo femminile
Sabato 7 ottobre 2006, ore 16.00
Centro Congressi Arena, Sala Puccini

Didattica e formazione

SAPERE E FARE: DALLA DIDATTICA ALLA PRODUZIONE
Corso di Alta Specializzazione
"Progettazione contemporanea con la pietra"
Organizzato dal Politecnico di Milano (Polo Regionale di Mantova) in collaborazione con Veronafiere
Mantova - Verona, 26 aprile-30 giugno 2006

DESIGNING WITH NATURAL STONE

Continuing Educational Course
Corso di formazione per architetti organizzato da Veronafiere e convenzionato con AIA (American Institute of Architects), RIBA (The Royal Institute of British Architects) e RAIC (Royal Architectural Institute of Canada)
Verona, 3-7 ottobre 2006



© Pongratz Perbellini Architects, 2006

Mostra

21-25 settembre / 5-8 ottobre 2006
Padiglione 1

STONE & MARBLE HOSPITALITY

Il design degli spazi collettivi dell'hotel

in collaborazione con Abitare il Tempo
a cura di: Vincenzo Pavan, Pongratz Perbellini Architects, Luca Scacchetti

Molti hotel sono divenuti oggi centri d'accoglienza e benessere globali dotati di una vasta gamma di comfort e servizi quasi si trattasse di piccole città autonome.

In questa mutazione i materiali lapidei, che attingono ad una straordinaria tradizione e cultura costruttiva in Italia, sono tra i privilegiati in un settore, come quello alberghiero, orientato alla qualità e al lusso. Su questi temi si sviluppa la sinergia tra Abitare il Tempo e Marmomacc.

Oggetto della ricerca è una mostra di design, dedicata agli architetti, alle aziende del marmo e dell'arredo d'interni e agli operatori nei settori produttivi coinvolti.

>
Alberto Campo Baeza,
Impluvium de Luz nella Caja General de Granada, 2001
© Hisao Suzuki

Convegno

Sabato 7 ottobre 2006, ore 10.00
Veronafiere, Centro Congressi Arena, Sala Rossini

LUCE E PIETRA

Percorsi recenti e diversi temperamenti nell'architettura contemporanea in Spagna

Interventi di: Alberto Campo Baeza, Oriol Bohigas, Antonio Cruz, Antonio Piza, Ángela García de Paredes, Ignacio Pedrosa

Grazie a una intelligente e creativa rielaborazione dei principi del Movimento Moderno e all'opera di geniali personalità internazionalmente riconosciute, la Spagna sta percorrendo un proprio originale percorso nella cultura architettonica odierna. Elemento significativo dei diversi linguaggi e tendenze che la caratterizzano è il frequente ricorso ai materiali lapidei come aspetto fortemente identificativo di una cultura costruttiva di grande qualità.

Il convegno, a cui parteciperanno alcune tra le più importanti personalità dell'architettura e della critica contemporanea spagnola, ha lo scopo di favorire un confronto e uno scambio costruttivo con la cultura architettonica nel nostro paese.



Convegno

Venerdì 6 ottobre 2006, ore 15.30
Veronafiere, Palaexpo, I Piano, Sala Respighi

LA PIETRA NELLA RETE

Un viaggio verso le infinite sorprese che il web può riservare

Interventi di: Alfonso Acella, Lloyd Marcus Andresen, Marco Brizzi, Luigi Prestinzenza Puglisi, Massimo Bergamasco

La pietra, materiale senza tempo, si confronta con i nuovi mezzi di comunicazione. La storia intraprende il suo viaggio attraverso la rete, si racconta sul web, si lega al veicolo più veloce e aperto che l'informazione abbia mai conosciuto. "La pietra nella rete" è il convegno - tavola rotonda che Marmomacc 2006 dedica al rapporto tra la cultura del materiale lapideo e la rivoluzione delle tecnologie digitali da cui sono nati nuovi circuiti comunicativi e scambi di esperienze assai diffusi nel mondo dell'architettura. Si confronteranno su questi nuovi percorsi comunicativi i principali magazine, newsletter, blog, siti e portali di architettura.

>
Miralles-Tagliabue,
esterno del Parlamento di Scozia a Edimburgo
© Scottish Parliamentary Corporate Body, 2006

Convegno

Sabato 7 ottobre 2006, ore 16.00
Centro Congressi Arena, Sala Puccini

MARMO È FEMMINILE

Un'indagine sulla relazione tra il marmo e il mondo femminile

Conversazione con Benedetta Tagliabue Miralles, Amalia Zordan

Nella cultura contemporanea, non solo nell'architettura e nel design, esiste un approccio al femminile ai materiali lapidei? "Pietre" e "marmo" farebbero pensare, nel simbolico comune, ad una opposta appartenenza di genere: la rude e forte pietra allude al maschile, il delicato e sensuale marmo al femminile.

Al fine di indagare la relazione tra il marmo e il mondo femminile, sia a livello metaforico che professionale e imprenditoriale, Marmomacc 2006 dedica a questo tema uno speciale incontro, che vedrà la partecipazione di celebri protagoniste del mondo dell'architettura, della moda e del giornalismo.

"Il marmo è femminile" fornirà, infine, l'occasione per dare voce e visibilità a una nuova realtà imprenditoriale, anche in questo caso interamente femminile.

