

CERSAIE 2017
BOLOGNA
25 / 29 SETT
PAD 29 - A69



Faster+Giò+Texture

Nuovo Concept Bagno Hidra: serie Faster con vaso Rimless e sedile Slim, lavabi da incasso Giò bordo fino e piatto doccia h 5 cm Texture, con speciale grip antiscivolo.



www.hidra.it

HIDRA

COMPANY PROFILE COMPANY PROFILE

DESIGN E PRODUZIONE ITALIANA. Nata nel 1989, Hidra è oggi un'azienda specializzata nel design e nella produzione italiana di collezioni arredo bagno e sanitari per il settore privato e contract.

COLLEZIONI. Hidra propone al mercato italiano ed internazionale collezioni di lavabi e sanitari che si rinnovano ogni anno per essere sempre in linea con le ultime tendenze. Prodotti con una forte identità capaci di esprimere i nuovi modi dell'abitare attraverso il materiale ceramico.

DESIGN & QUALITY. Il prodotto Hidra è un oggetto di qualità che nasce in collaborazione con il design Meneghello Paoletti Associati, realizzato negli stabilimenti aziendali con un know-how produttivo consolidato e massimi standard qualitativi, accompagnato all'interno del punto vendita da una comunicazione coordinata.

INTERNATIONAL. Le collezioni Hidra vengono distribuite in maniera capillare su tutto il territorio nazionale ed internazionale in oltre 50 paesi.

DESIGN AND PRODUCTION MADE IN ITALY. Established in 1989, Hidra is now a company specialized in Italian design and production of bathroom furnishing and sanitaryware collection for private use and contract sector.

COLLECTIONS. Hidra offers to the Italian and international markets every year brand new collections of sink and sanitaryware in order to suit latest lifestyle trends. Products with a strong identity able to express the new ways of living through ceramic materials.

DESIGN & QUALITY. The products of Hidra are quality items designed by Meneghello Paoletti Associati, realized in the manufacturing areas dedicated inside the company with a well established productive know-how and highest level quality standards. The collection of Hidra are accompanied in sale points by a coordinated communication tools.

INTERNATIONAL. The collections of Hidra are distributed throughout Italy and abroad in over than 50 countries.

CERSAIE 2017

CERSAIE 2017

Hidra presenta all' CERSAIE 2017 i nuovi lavabi incasso **GIO' THIN RIM**, quadrato e rettangolare in differenti colorazioni, due nuovi **WC RIMLESS FASTER** e **GIO'** con sedile fino a sgancio rapido, Nuovi **PIATTI DOCCIA TEXTURE** altezza 5 mm in differenti misure

Tutti questi prodotti sono disegnati da Meneghello Paoletti Associati

At CERSAIE 2017 Hydra presents the new wash basins **GIO' THIN RIM**, squared and rectangular in various colours, two new **WC RIMLESS FASTER** and **GIO'** with slim seat cover quick release, new **SHOWER TRAYS TEXTURE** 5 mm. high in various dimension

All these products are designed by Meneghello Paoletti Associati

GIO' EVO

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

Nuova sospesa Giò Evo Rimless misura 55 cm con sedile Silm sgancio rapido. Il nuovo WC sospeso senza brida elimina il bordo continuo perimetrale con vantaggi per l'igiene e la pulizia.

New Wc Wall Hung Giò Evo Rimless 55 cm leght with Seat Cover Slim Quick Release. he new WC wall hung rimless eliminates the continues perimeter rim with advan-tage for a better hygiene and cleaning.





TEXTURE

SHOWER TRAYS H 5cm

DESIGN MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

Una trama eterea e senza tempo, composta da una ripetizione di piccoli rombi accostati, con il duplice scopo decorativo e funzionale, fornendo il grip antiscivolo. texture e' la collezione di piatti doccia slim, con altezza di soli 5cm., che arricchisce un rito antico come quello del farsi la doccia con una semplice texture "capitonne". i piatti doccia sono disponibili nei colori bianco e nero e matt), grigio, verde e cotto matt 90x90, 90x72, 90x90 r5, 100x70, 100x80, 120x70, 120x80 e 140x80 cm

An ethereal timeless draw, made up of repetition of small rombi with dual purpose, decorative and functional, giving the anti-slip grip. texture is the shower trays collection, with only 5cm of hight, that emphasize an ancient rite as that one to make a shower with simple "capitonne" texture. the shower trays are available in black and white (shine and matt), grey, green and cotto (only matt) and with the next sizes 90x90, 90x72, 90x90 r5, 100x70, 100x80, 120x70, 120x80, 140x80 cm





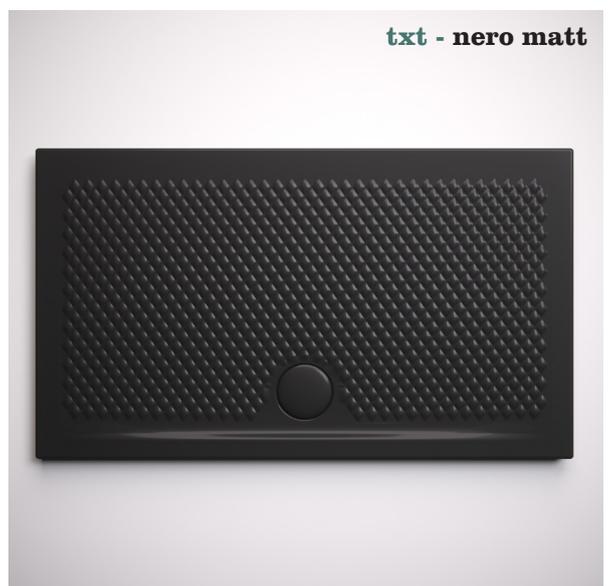
txt - verde matt



txt - grigio matt



txt - nero matt



GIO'

COLLEZIONE LAVABI BORDO FINO
DESIGN MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI



G42 lavabo appoggio tondo
a bordo fino
countertop round thin rim washbasin



G60 lavabo appoggio ovale
a bordo fino
countertop oval thin rim washbasin



G43 lavabo appoggio quadrato
a bordo fino
countertop squared thin rim washbasin



G40 lavabo appoggio rettangolare
a bordo fino
countertop rectangular thin rim
washbasin



FASTER

DESIGN

HIDRA CERAMICA

Serie Faster con vaso Rimless e sedile Slim, lavabi da incasso Giò bordo fino e piatto doccia h5 cm Texture, con speciale grip antiscivolo. Il nuovo WC senza brida elimina il bordo continuo perimetrale con vantaggi per l'igiene e la pulizia

Faster collection with Wc Rimless and Seat Cover Slim, inset wash basins thim rim and shower trays h5 cm with special anti-slip grip. he new WC rimless eliminates the continues perimeter rim with advantage for a better hygiene and cleaning





WIRE

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

WIRE non è un classico lavabo mono-materico in ceramica, ma una composizione di due elementi distinti: la vasca, utilizzabile anche separatamente come lavabo d'appoggio, e la colonna portante, alleggerita dalla sua massa grazie ad una struttura di tondini metallici. La base è realizzata tramite la rivoluzione di 18 tondini che vengono percepiti come elementi sovrapposti, si ha così l'illusione ottica di una maglia.

Il profilo del lavabo di ceramica continua quello della base conferendo all'oggetto un aspetto dolce e sensuale. La sinuosità delle linee dona eleganza all'intreccio dei tondini metallici, che sembra vengano intrecciati come un tessuto prezioso, originando una trama dai movimenti imprevedibili.

Wire è disponibile nella versione con scarico a terra o a parete, cm 46 x 46 x 85 con lavabo W1; e cm 50 x 50 x 81 per il lavabo W2.

WIRE is not a one-piece freestanding washbasin, but a combination of two elements: the basin, that can be used as a countertop basin as well, and the column, made up from a circular array of 18 steel rods that gives the optical illusion of a meshwork.

Size: 46 x 46 x 85 cm with W1 basin; 50 x 50 x 81 with W2 basin. Wire is available with wall or floor drain.





MISS

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

MISS lavabo d'arredamento centro stanza caratterizzato da profili morbidi, sinuosi e superfici avvolgenti. Un nuovo lavabo dal design ergonomico ispirato alla natura e al concetto di seduta. Miss è un oggetto user-friendly: la superficie frontale è studiata per accogliere i piedi modellandosi verso l'alto come un cucchiaio fino a creare uno spazio di contenimento per l'acqua. Così come è fluida e naturale l'acqua che scorre, anche la colonna compie il proprio movimento partendo da terra fino a piegarsi in alto a generare il catino. Miss viene realizzato in Living Tec bianco, bianco e nero, verniciato nero, in foglia oro ed argento. È disponibile nella versione cm 55 x 50 x 89, con scarico a terra o a parete.

MISS freestanding washbasin characterized by soft profiles, winding and surrounding surfaces. An ergonomic design inspired by nature and by the concept of seats. Miss is a user-friendly sink: the frontal surface is designed to receive feet and then models towards the upper part like a spoon in order to create a space for the washbasin. As Fluid and natural as water flowing also the column moves smoothly from the floor towards the upper part to generate the washbasin. Miss is made of Living Tec in white colour, white and black gloss finish, black painted, in gold and silver leaf. Available with floor or wall drain cm 55 x 50 x 89.





MISTER

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

MISTER un lavabo centro stanza elegante e ben proporzionato, dove carattere e signorilità sono messi in evidenza da pochi elementi: un quadrante, una colonna svasata ed un catino che sfuma delicatamente nella piletta.

Mister è il degno compagno di Miss, un lavabo d'architettura che arreda senza intralciare l'ambiente circostante.

Il centrostanza viene realizzato in Living Tec bianco, bianco e nero, verniciato nero, in foglia oro ed argento.

È disponibile nella versione cm 50 x 50 x 85, con scarico a terra o a parete.

MISTER an elegant and well proportioned freestanding washbasin, where character and elegance are highlighted by a few elements: a dial, a flared column and a bowl that slightly glides into the drain.

Mister is a worthy partner of Miss, an architecture washbasin with style without hampers the surrounding environment.

Mister is made of Living Tec in white colour, or in white and black gloss finish, black painted, in gold and silver leaf.

Available with floor or wall drain cm. 50 x 50 x 85.





DROP

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

DROP è come una goccia d'acqua che scivola lungo la parete lasciando un'impronta nella ceramica.

È un orinatoio molto stretto ed alto, concettualmente diverso dai soliti sistemi poiché occupa uno spazio limitato. Una fascia parallela al muro che scende e si piega nella parte del bacino. La vasca che si viene a creare è come una cucchiaiata scavata nel materiale. Le placche a muro permettono di creare una struttura stabile, senza comunque compromettere l'estetica del prodotto.

Dimensioni: cm 27 x 32 x 90.

La collezione comprende anche i lavabi da appoggio dimensioni 60 e 81.

DROP as a water drop that slides down along the surface and leaves a footprint in the ceramic.

A very tall and narrow urinal that takes up less room in the bathroom, very different from all the other urinals.

The bowl is like a spoonful on the material. Size: 27 x 32x 90 cm.

The collection includes countertop washbasins 60 and 81.





HI-LINE

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

HI-LINE rappresenta la sintesi del brand aziendale e di una nuovissima collezione design top end.

Un binomio che sottolinea la capacità e la volontà dell'azienda di produrre oggetti sempre innovativi e design oriented. Il secondo livello del codice viene espresso da **LINE**, inteso come studio formale sui tratti rappresentativi del progetto, quindi veloci e dinamici ma anche morbidi e cremosi. Il progetto è caratterizzato dal contrasto tra linee dure e movimenti ondulati.

La collezione comprende il lavabo da appoggio in due misure cm 60 x 43 e cm 71 x 43, vaso sospeso cm 38 x 54 e bidet sospeso 38 x 54, il lavabo sospeso cm 65 x 51, il vaso e bidet a terra cm 38 x 54 e il vaso monoblocco cm 38 x 69.; ed il nuovo lavabo appoggio / sospeso cm 65 x 50.

HI-LINE is a code with two levels and two meanings.

'Hi' is the fusion between Hydra and High, the summary of the brand identity and a top class collection: a duo that highlights the willing to manufacture products always more design-oriented. 'Line' is the second level of the code that focuses on the more significant parts of the projects: fast lines, swift and smooth at the same time.

The collection includes the following items:

countertop washbasin cm 60 x 43 and cm 71 x 43, wall-hung wc and bidet cm 38 x 54, wall-hung washbasin cm 65 x 51, back to wall wc and bidet cm 38 x 54 and close-coupled wc 38 x 69; and the new counter top / wall-hung washbasin cm 65 x 50.





DESIGNER

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI
MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

Sandro Meneghello e **Marco Paoelli**, entrambi classe 1979, si sono laureati con lode al Politecnico di Milano, Facoltà del Design, nel 2004, sotto la guida di Roberto Palomba e Paolo Rizzatto.

Si riuniscono dopo diverse esperienze internazionali: dalla Central Saint Martins College di Londra e la Norwegian University of Science&Technology di Trondheim, alla Köln Kisd University e EDF R&B a Parigi, prima di iniziare il loro studio a Milano. Dal 2005 collaborano con aziende italiane ed estere, tra cui Antonio Lupi, Fiam, Unopiù, Glass Idromassaggio, Horm, Artceram, Bertocci, Fima Carlo Frattini, Hidra, Kreaty, Fasem, Victoria+Albert, Ridea... e molti altri.

La loro attività spazia dalla progettazione del prodotto alla sua comunicazione con l'obiettivo di coordinare tutti gli strumenti che le aziende dispongono per comunicare in maniera univoca la loro identità. I loro prodotti sono stati esposti in tutto il mondo, e durante i loro sei anni di attività hanno ricevuto vari riconoscimenti internazionali, tra cui 5 Red Dot Design Award, 5 Design Plus, 2 Good design Award, 1 German Design Award, 1 ADI Design Index e svariate menzioni allo Young and Design.

Sandro Meneghello and **Marco Paoelli**, both born in 1979, graduated at the Politecnico di Milano, Faculty of Design, in 2004, under the guidance of Roberto Palomba and Paolo Rizzatto.

They separately gather different international experiences: from Central Saint Martins College in London and Norwegian University of Science&Technology in Trondheim to Köln Kisd University and EDF R&B in Paris, before starting their studio in Milan. Since 2005 they have collaborated with several Italian and foreign companies, including Antonio Lupi, Fiam, Unopiù, Glass Idromassaggio, Horm, Artceram, Bertocci, Fima Carlo Frattini, Hidra, Kreaty, Fasem, Victoria+Albert, Ridea and more.

During their six years of collaboration, they have received several international recognitions, including 5 Red Dot Design Awards, 5 Design Plus, 2 Good design Award, 1 German Design Award, 1 ADI Design Index and several mentions to the Young&Design.





www.hidra.it